FICHE TECHNIQUE
création mai 2026

DEVENIR SŒURS

Duo pour l'espace public
Tout public

Durée : 1h
Jauge : 200 personnes

Déroulé

Prévoir une arrivée **cinq heures minimum** avant l'horaire de jeu :

- J-5H accueil, repérage loge
- J-4H30 danse repérage, marquages au sol éventuels, installation technique du son avec le régisseur d'accueil et régisseur compagnie
- J-3H30 échauffement des danseuses
- J-2H réglages son et micros HF
- J-1H habillage, maquillage, derniers échauffements

Démontage : 1H avec régisseur d'accueil

Possibilité de 2 représentations par jour
1H30 de pause entre chaque représentation si dans le même espace
4H de pause entre chaque représentation si dans des espaces différents

Implantation

Place ombragée. Adaptation des horaires en fonction de l'ensoleillement.
Sol plat (pente à 2% max) avec aspérités possibles. Pas de pavés. Pas d'herbe.
Dimension de l'espace partagé entre artistes et public : environ 250 m2

Nous avons besoin d'un espace délimité par des bâtiments, de type placette avec des rues adjacentes autour qui permettent la perspective.
Le public est debout, immergé dans l'espace et est amené à changer de point de vue, d'orientation et de positionnements. Aucune contre-indications pour personnes à mobilité réduite ou poussettes.
Il est important de ne pas être en plein soleil pour le confort du public et des artistes.
Visualisation recommandée de la position du soleil en fonction de la date et l'heure via l'appli **Sun Surveyor Lite**

Merci de nous faire parvenir un plan d'accès du site et des photos de l'espace de jeu dès qu'un espace est pressenti afin d'organiser au mieux notre venue.

Besoins techniques

Son

Attention cette forme n'admet pas de pollution sonore autour (type fanfare, balance...)

Matériel technique à fournir par l'organisateur : Système son avec 4 enceintes sur pieds avec câblage nécessaire, implantées aux quatre coins de la place. Système : l-acoustics, 4 enceintes 112P sur pieds et un Sub SB15B
Pour la régie en jeu : 1 table pliante d'environ 70 cm X 70cm, 1 tissu noir pour la couvrir, 1 chaise et 1 parasol.

Matériel technique fourni par la compagnie : micros HF (capsules + set émetteur / récepteur) et console numérique rackable

Arrivée électrique : 16A

Loges

Prévoir loge pouvant fermer à clé au plus proche du lieu de représentation pour 3 personnes avec catering (eau, fruits secs et frais, biscuits….), salle pour échauffement et sanitaires avec miroir et portants.

Equipe en tournée

2 danseuses : Emilie Buestel et Marie Doiret
1 régisseur son : Sébastien Berteau
1 chargée de diffusion : Céline Boudet

Repas
Pas de régime particulier

Transports
Prévoir un emplacement gratuit pour notre véhicule léger si déplacement en voiture ou un transport sur place pour nous véhiculer si déplacement en train.

Contacts

Artistique — Emilie Buestel : 06 79 6 59 01
Marie Doiret : 06 62 76 78 16
contact@saufledimanche.com

Technique — Sébastien Berteau : 06 08 81 29 97
seb.berteau@wanadoo.fr

Diffusion — Céline Boudet : 06 89 05 48 15
diffusionsld@gmail.com

www.saufledimanche.com

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et doit être prise en considération en cas de litige sur les conditions techniques et d'accueil.